Lagebericht

1. Bericht über den Geschäftsverlauf und die Wirtschaftliche Lage

1.1. Geschäftsverlauf

Das Jahr 2024 war durch die terrorbedingte Absage der drei ausverkauften Taylor Swift-Stadien Konzerte geprägt. Ein größerer Schaden aufgrund dieser Absagen konnte aber abgewendet werden. Die Umsätze 2024 und das EBIT fielen daher niedriger aus, als ursprünglich geplan. Im Gegenzug dazu stiegen die sonstigen Erträge aufgrund der Versicherungsentschädigung an. Die restlichen Veranstaltungen des Jahres 2024 wurde jedoch besser als erwartet durchgeführt. Dadurch konnte die Nova Music entertainment GmbH ihre positive Entwicklung der letzten Jahre trotz der Absagen festigen und den Grundstein für eine weitere starke Entwickliung legen.

Veränderungen im Geschäftsmodell sowie Gründung neuer Tochterfirmen sind aktuell keine geplant.

1.2. Bericht über die Zweigniederlassungen

Es gibt keine Zweigniederlassungen

1.3. Finanzielle und nichtfinanzielle Leistungsindikatoren

1.3.1. Verwendung von Finanzinstrumenten

Es wurden keine Finanzinstrumente verwendet.

1.3.2. Kennzahlen zur Ertragslage

Ergebnis vor Zinsen und Steuern (EBIT)

Das Ergebnis vor Zinsen und Steuern entspricht dem um den Zinsaufwand korrigierten Ergebnis vor Steuern (Summe aus Z 7 und Z 10).

	2024	2023
Ergebnis vor Steuern (Summe aus Z 7 und Z 10)	1.111.128,03	1.500.138,75
+ Zinsen und ähnliche Aufwendungen gem. § 231 Abs 2 Z 15 bzw. Abs 3 Z 14 UGB	122,00	3,19
= Ergebnis vor Zinsen und Steuern	**1.111.250,03**	**1.500.141,94**

Umsatzrentabilität

Die Umsatzrentabilität entspricht dem Verhältnis aus Ergebnis vor Steuern und den Umsatzerlösen.

Berechnung:	2024	2023
$\frac{\text{Ergebnis vor Steuern (EBT) x 100}}{\text{Umsatzerlöse}}$	**6,7 %**	**7,4 %**

1.3.3. Finanzlage

- Kapitalflussrechnung

	2024 TEUR	2023 TEUR
Ergebnis vor Steuern	**1.111**	**1.500**
Überleitung auf den Netto-Geldfluss aus dem Ergebnis vor Steuern		
Verlust aus dem Abgang von Vermögensgegenständen des Investitionsbereichs	0	0
Abschreibungen/Zuschreibungen auf Gegenstände des Anlagevermögens sowie auf Wertpapiere des Umlaufvermögens	115	62
Geldfluss aus dem Ergebnis	**1.226**	**1.562**
Zunahme der Vorräte, Forderungen aus Lieferungen und Leistungen sowie anderer Aktiva	-10.197	-2.874
Zu-/Abnahme der Rückstellungen, ausgenommen für Steuern vom Einkommen	795	-1.182
Ab-/Zunahme der Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen sowie anderer Passiva	-5.027	18.349
	-14.315	**14.355**
Netto-Geldfluss aus dem Ergebnis vor Steuern	**-13.203**	**15.855**
Zahlungen für Steuern		
Steuern vom Einkommen	-255	-314
aktive latente Steuern	0	37
Veränderungen Steuerrückstellungen	-56	277
	-312	**0**
Netto-Geldfluss aus der laufenden Geschäftstätigkeit	**-13.515**	**15.855**
Netto-Geldfluss aus der Investitionstätigkeit		
Anlagenzugänge lt. Anlagenspiegel (ohne Finanzanlagen)	**-186**	**-339**
zahlungswirksame Veränderung des Finanzmittelbestandes	**-13.701**	**15.516**
Finanzmittelbestand am Beginn der Periode	**18.101**	**2.585**
Finanzmittelbestand am Ende der Periode	**4.400**	**18.101**

Die Reduktions des Finanzmittelbestandes per 31.12.2024 ist darauf zurückzuführen, dass per 31.12.2024 weniger Großveranstaltungen im Vorverkauf waren als zum 31.12.2023

2. Bericht über die voraussichtliche Entwicklung und die Risiken des Unternehmens

2.1. Voraussichtliche Entwicklung des Unternehmens

Im Jahr 2025 zeichnen sich im Verlgeich zu den Vorjahren wieder mehr Arena-Toureen ab. Das Live-Business wird unserer Meinung nach weiterhin sehr gefragt und damit stabil sein. Wir erwarten für die kommenden Jahre sowohl in der Sparte Festival als auch in Sparte Stadionshows ähnliche Umsätze und EBIT vor sonstigen betrieblichen Erträgen wie im Jahr 2024.

2.2. Wesentliche Risiken und Ungewissheiten

Wir erwarten im Jahr 2025 keine wesentlichen branchenspezifischen Risiken und Ungewissheiten

Eine Einschätzung der allgemeinen externen Risiken für das Unternehmen gestaltet sich aufgrund der allgemeinen Entwicklung in Europa bzw. der globalen Situation schwierig. Hervorzuheben für das operative Geschäft ist die immer noch anhaltend hohe Preis- und Inflationentwicklung in Österreich, die sich auf die österreichischen Haushalte und Unternehmen in Form von steigenden Kosten auswirkt und die zu einer wirtschaftlichen Stagnation in Österreich geführt haben. Bisher konnte aber trotz der notwendigen Weitergabe der steigenden Kosten über die Ticketpreise noch keine Änderung des Konsumverhaltens in dem Sektor des Bereichs Live-Entertainment beobachtet werden, welcher von der Nova Music Entertainment GmbH abgedeckt wird.

2.3. Eigene Anteile

Da Unternehmen verfügt über keine eigenen Anteile.

2.4. Finanzielle Risiken

Die Gesellschaft finanziert sich im Geschäftsjahr 2024 aus eigener Liquidität.

Kurswährungsrisken werden entweder durch Valutenkauf oder aber durch regelmäßige Kursbeobachtungen in Griff gehalten.

Wir erwarten daher auch für 2025 keine finanziellen Risiken.

3. Forschung und Entwicklung

Das Unternehmen betreibt keine Forschung & Entwicklung.

Wien, 03. November 2025

....

Ort, Datum Unterschrift des Geschäftsführers (Jenner Harald)

		Anschaffungs-/Herstellungskosten					kumulierte Abschreibungen					Buchwerte	
		Stand 1.1.2024	Zugänge	Abgänge	Umbuchungen	Stand 31.12.2024	Stand 1.1.2024	Abschreibungen	Zuschreibungen	Abgänge	Stand 31.12.2024	Stand 1.1.2024	Stand 31.12.2024
		EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR
A.	Anlagevermögen												
I.	Sachanlagen												
1.	Bauten	572.221,44	182.012,51	0,00	0,00	754.233,95	244.533,59	104.007,49	0,00	0,00	348.541,08	327.687,85	405.692,87
	davon Investitionen in fremde Gebäude	572.221,44	182.012,51	0,00	0,00	754.233,95	244.533,59	104.007,49	0,00	0,00	348.541,08	327.687,85	405.692,87
2.	Betriebs- und Geschäftsausstattung	91.376,48	3.530,42	1.918,76	0,00	92.988,14	35.248,07	11.214,49	0,00	1.918,75	44.543,81	56.128,41	48.444,33
		663.597,92	**185.542,93**	**1.918,76**	**0,00**	**847.222,09**	**279.781,66**	**115.221,98**	**0,00**	**1.918,75**	**393.084,89**	**383.816,26**	**454.137,20**